

“TERRE DI BERGAMO IN CLASSE: UN MUSEO A CIELO APERTO”

VISITE GUIDATE VIRTUALI DA REMOTO O IN PRESENZA

ANNO SCOLASTICO 2020 - 2021

Spett.

ISTITUTI SCOLASTICI

BERGAMO E PROVINCIA

Alla c.a. del Dirigente scolastico

Alla c.a. del parco docenti e dei referenti organizzativi

Spettabili e Gentili buongiorno.

Mi chiamo Tosca Rossi e scrivo da Bergamo, dove dal 1998 opero in qualità di guida turistica regolarmente abilitata per la città, il territorio e il comparto museale, mentre dal 2001 in qualità di accompagnatrice turistica regolarmente abilitata per il noto T.O. BOSCOLO TOUR di Padova.

Vi allego le “nuove” proposte di visita guidata (1-2-3-4) dedicate al territorio cittadino e provinciale (Le Terre di Bergamo), in considerazione dell’impossibilità di effettuare le consuete e annuali uscite guidate di taglio didattico sul territorio a causa dell’emergenza sanitaria in corso.

Ho poi aggiunto in coda altre due proposte dedicate agli itinerari turistici del Centro Europa e delle Fiandre e alla disanima delle professioni turistiche di GUIDA E DI ACCOMPAGNATORE, che oggi possono essere considerate attività lavorative e remunerative a tutti gli effetti, quindi valida alternativa professionale ancora poco considerata (5-6).

Questa modalità di visita, che ci si augura essere temporanea, non può sostituire un regolare servizio di visita guidata - che deve essere svolto esclusivamente da una guida turistica professionista regolarmente abilitata e dotata di patentino - ma ha semplicemente il compito di dimostrare come il territorio costituisca un libro di testo e un museo a cielo aperto, adatto a tutte le scuole di ogni ordine e grado. Anche per questo motivo ho previsto momenti di interazione con la classe ed eventualmente la restituzione dell'esperienza con successivo intervento.

Sono tante le proposte di visita didattica ideate negli anni da Terre di Bergamo e confluite nell'offerta didattica pubblicata integralmente sul sito internet (www.terredibergamo.com/scuole): ognuna può rispondere alle diverse esigenze avanzate dal parco docenti, presentando connessioni interdisciplinari - dalla geografia alla storia, dalla religione all'arte, dall'archeologia industriale all'orienteeering - per ribadire di come sia fondamentale che sin dall'età scolare si debba prendere coscienza dell'incredibile patrimonio che ci circonda e di come questo sia alla portata di tutti. Questo concetto è stato anche recentemente incluso nella nuova **programmazione dell'insegnamento dell'educazione civica nella scuola, che tra gli obiettivi include di saper "rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni"**.

Resto a disposizione per qualsiasi richiesta o chiarimento oltre che per programmare percorsi, itinerari su misura.

Ringrazio per l'attenzione e saluto con viva cordialità.

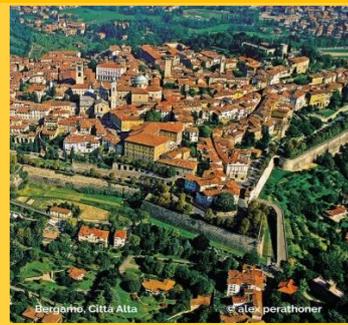
Tosca Rossi di Terre di Bergamo



ELENCO DELLE PROPOSTE VIRTUALI

- 1 - “BERGAMO, LA CITTA’ IN CLASSE”P. 4
- 2 - “CITTA’ E TERRITORIO IN CLASSE”P. 5
- 3 - “TU, TURISTA NELLE TERRE DI BERGAMO:
UN MONDO A CIELO APERTO IN CLASSE”P. 9
- 4 - “I PITTORI BERGAMASCHI IN CLASSE:
DALLE ORIGINI ALL’OTTOCENTO”P.14
- 5 - “VIAGGIO NEL MITTE EUROPA,
IN BELGIO E NEI PAESI BASSI DALLA CLASSE”P.18
- 6 - “PROFESSIONI TURISTICHE:
GUIDA TURISTICA E ACCOMPAGNATORE TURISTICO”P.20
MODALITA’ DI SVOLGIMENTO, COSTI, INFORMAZIONIP.21





PROPOSTA 1 - “BERGAMO, LA CITTA’ IN CLASSE”

Tre video-documentari realizzati per le vie e le piazze di Bergamo Alta con riprese e immagini commentate da una voce fuori campo, per rivivere la tradizionale visita guidata che scorre la storia di Bergamo in epoca romana (scuole primarie di primo e secondo grado), medioevale (scuole secondarie di primo grado), veneziana (scuole secondarie di primo grado e secondo grado).

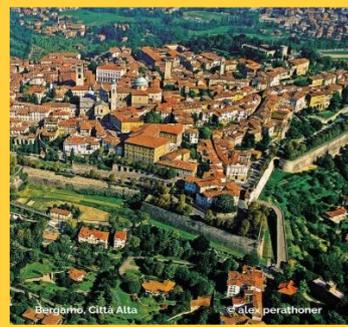
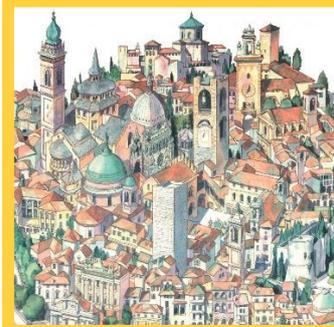
Al termine della visione è previsto un momento di interazione con la classe, della durata e con modalità da definire con il parco docenti.

A richiesta è possibile prevedere un secondo incontro per la restituzione dell’esperienza da parte della classe (alla voce “**dimmelo TU!**”) oppure organizzare una simulazione di “visita guidata”, da esporre in modalità virtuale o in presenza.

1-BERGAMO ROMANA: VIDEO IDEATO E COMMENTATO DA TERRE DI BERGAMO

2-BERGAMO MEDIOEVALE: VIDEO IDEATO E COMMENTATO DA TERRE DI BERGAMO

3-BERGAMO VENEZIANA: VIDEO IDEATO E COMMENTATO DA TERRE DI BERGAMO



PROPOSTA 2 - "CITTA' E TERRITORIO IN CLASSE"

Le proposte tematiche di Terre di Bergamo dedicate alla città, tratte dall'offerta didattica suddivisa per i diversi ordini e gradi scolastici, raccontano per immagini la storia (1-2-3-4-5-6-7-8), i musei (9-10-11), la natura (12-13), i personaggi (15) e invitano ad osservare il microcosmo dipinto e scolpito (14), riconoscendo le forme antropo-fito-zoomorfe (17).

Ai percorsi in città possono essere abbinati quelli sul territorio della provincia di Bergamo, scelti tra quelli pubblicati sull'offerta didattica e sul sito internet (18-19-20-21-22-23-24-25-26-27) o tratti dalla PROPOSTA 3 (a seguire).

A richiesta è possibile prevedere un secondo incontro per la restituzione dell'esperienza da parte della classe (alla voce "dimmelo TU!") oppure organizzare una simulazione di "visita guidata", da esporre in modalità virtuale o in presenza, o ancora sviluppare un intervento su una tematica specifica (00).

1-DAI ROMANI AI BARBARI: BERGAMO ROMANA

2-IL MEDIOEVO: BERGAMO MEDIOEVALE

3-II RINASCIMENTO: BERGAMO VENEZIANA

4-IL BAROCCO: BERGAMO TRA '600 E '700 E LA PESTE MANZONIANA

5-L'OTTOCENTO: BERGAMO, DALLA DOMINAZIONE FRANCESE A GARIBALDI

6-IL NOVECENTO: BERGAMO MODERNA, IL CENTRO PIACENTINIANO E I BORGHI

7-TOUR CLASSICO CITTA' ALTA

8-MURA E FORTIFICAZIONI: LA FORTEZZA VENEZIANA PATRIMONIO UNESCO

9-I MUSEI DELLA CITTA': DALLA PREISTORIA AD OGGI

10 I-ACCADEMIA CARRARA (I PIANO XIV-XVI SECOLO): LA PINACOTECA DELLA CITTA'

10 II-ACCADEMIA CARRARA (II PIANO XVI-XIX SECOLO): LA PINACOTECA DELLA CITTA'

11-GAMEc

12-VALMARINO E ASTINO: NATURA E ANTICHI PERCORSI TRA MONASTERI E CONVENTI

13-LE VIE DELL'ACQUA: ACQUEDOTTI, CISTERNE, POZZI, FONTANE

14-OSSERVARE IL MICROCOSMO DELLA CITTA': LA CITTA' DIPINTA E SCOLPITA

15-I PERSONAGGI: BARTOLOMEO COLLEONI, LORENZO LOTTO, GAETANO DONIZETTI

16-A VOLO D'UCCELLO: LETTURA DELLA CITTA' MEDIOEVALE E FORTIFICATA TRAMITE UN'ANTICA VEDUTA PROSPETTICA

17-LA CITTA' ANIMATA: PIANTE, ANIMALI, UOMINI

00-FOCUS A RICHIESTA DEDICATO AD UN QUARTIERE O BORGO CITTADINO ... (IL TUO!)

CITTÀ VALLI
MUSEI
COLLI LAGHI
ISOLA PIANURA

Terre di Bergamo

VISITE GUIDATE

30 PROPOSTE
PER L'OFFERTA DIDATTICA
SCUOLE INFANZIA, PRIMARIA
E SECONDARIA, C.R.E.,
PARROCCHIE E ORATORI

BERGAMO CITTA'
PROVINCIA
MUSEI
MOSTRE
SERVIZI



INDICE

BERGAMO CITTA'

DAI ROMANI AI BARBARI	
1 BERGAMO ROMANA	...P. 2
IL MEDIOEVO	
2 BERGAMO MEDIEVALE	...P. 2
IL RINASCIMENTO	
3 BERGAMO VENEZIANA	...P. 3
IL BAROCCO	
4 BERGAMO TRA '600 E '700 E LA PESTE MANZONIANA	...P. 3
L'OTTOCENTO	
5 BERGAMO DALLA DOMINANZA FRANCESE A GARIBALDI	...P. 4
IL NOVECENTO	
6 BERGAMO MODERNA: IL CENTRO PIACENTINIANO E I BORGHİ STORICI	...P. 4
BERGAMO TOUR CLASSICO	
7 CITTÀ ALTA	...P. 5
MURA E FORTIFICAZIONI	
8 LA FORTEZZA DI BERGAMO PATRIMONIO UNESCO	...P. 6

MUSEI - CITTÀ

9 DALLA PREISTORIA AD OGGI	...P. 7
10 ACCADEMIA CARRARA	...P. 8
11 GAMeC	...P. 8

PARCO DEI COLLI - CITTÀ

12 NATURA E ANTICHI PERCORSI TRA MONASTERI E CONVENTI VALMARINA E ASTINO	...P. 9
13 LE VIE DELL'ACQUA ACQUEDOTTI, CISTERNE, POZZI, FONTANE	...P. 9

PERCORSI TEMATICI - CITTÀ

14 OSSERVARE	
IL MICROCOSMO DELLA CITTÀ'	
A LA CITTÀ DIPINTA (BERGAMO ALTA)	...P. 10
B LA CITTÀ SCOLPITA (BERGAMO ALTA E COLLI)	...P. 10
C LA CITTÀ SCOLPITA (CENTRO PIACENTINIANO E BORGHİ STORICI)	...P. 10
15 I PERSONAGGI	
A BARTOLOMEO COLLEONI (CONDOTTIERO XV SECOLO)	...P. 11
B LORENZO LOTTO (PITTORE VENEZIANO XVI SECOLO)	...P. 11
C GAETANO DONIZETTI (COMPOSITORE XIX SECOLO)	...P. 11

LABORATORI VISIVI E PRATICI SUL CAMPO - CITTÀ

16 CACCIA AL TESORO "A VOLO D'UCCELLO" CON L'AUSILIO DI ANTICHE VEDUTE DI BERGAMO	...P. 12
17 LA CITTÀ ANIMATA PIANTE, ANIMALI, UOMINI	...P. 12

MAPPA BERGAMO CITTA'	...P. 13
MAPPA BERGAMO PROVINCIA	...P. 14

PROVINCIA DI BERGAMO

DAI ROMANI AI BARBARI	
18 DOMUS, TERME E REPERTI LONGOBARDI	...P. 15
IL MEDIOEVO	
19 MONTI COLLI E PIANURA: CASTELLI E BORGHİ MEDIEVALI	...P. 15
20 VALLE IMAGNA: IL PARCO DEL ROMANICO	...P. 16
21 VALLE BREMBANA: MERCANTI, PELLEGRINI E CORRIERI POSTALI	...P. 16
22 VALLE SERIANA: MAGLI, BORGHİ E MACABRI	...P. 17
IL RINASCIMENTO	
23 DAI COLLI ALLA PIANURA: CORTI E MECENATI	...P. 17
IL BAROCCO	
24 VALLE SERIANA: ARTE, INTAGLIO E FEDE CON I FANTONI DI ROVETTA	...P. 18
L'OTTOCENTO	
25 DOPO LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE I SITI DI DALMINE E CRESPI D'ADDA	...P. 18
IL NOVECENTO	
26 VALLE BREMBANA E LAGO D'ISEO: IL LIBERTY DI SAN PELLEGRINO TERME E DI SARNICO	...P. 19
27 LAGO D'ISEO E MONTISOLA	...P. 19

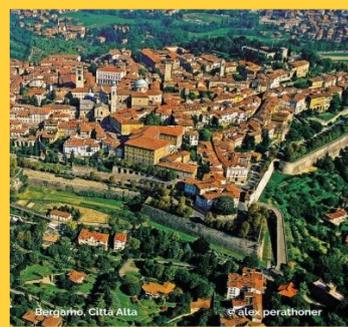
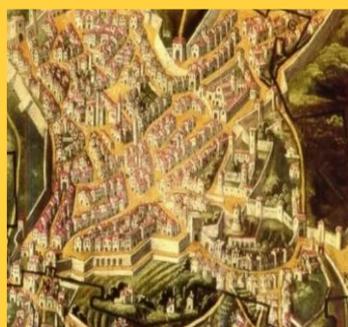
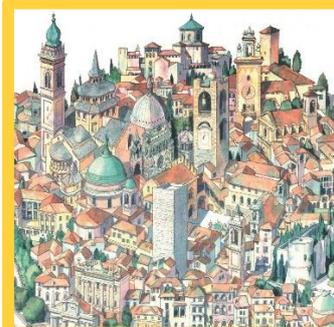
FUORI PROVINCIA BRESCIA E CREMONA

28 BRESCIA ROMANA	...P. 20
29 SONCINO MEDIEVALE	...P. 20

VARIE

30 INTERVENTI IN CLASSE, SIMULAZIONI SUL TERRITORIO E ORIENTEERING	...P. 21
--	----------

NOTE E APPUNTI



PROPOSTA 3 - “TU, TURISTA NELLE TERRE DI BERGAMO: UN MONDO A CIELO APERTO IN CLASSE”

Le proposte tematiche di Terre di Bergamo dedicate alla disanima del territorio provinciale - suddiviso per valli (1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13), laghi (14-15-16-17-18), hinterland (19-20-21), isola (22-23), pianura (24-25-26-27) - raccontano per immagini la storia e il patrimonio artistico-culturale della nostra terra attraverso borghi fortificati, manieri e castelli, pievi e chiese romaniche o barocche, palazzi e dimore gentilizie, musei e tanto altro.

Ai percorsi in provincia possono essere abbinati quelli in città, scelti tra quelli pubblicati sull'offerta didattica e sul sito internet (1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17) o tratti dalla PROPOSTA 2.

A richiesta è possibile prevedere un secondo incontro per la restituzione dell'esperienza da parte della classe (**alla voce “dimmelo TU!”**) oppure organizzare una simulazione di “visita guidata”, da esporre in modalità virtuale o in presenza, o ancora sviluppare un intervento su una tematica o una località specifica (00).

VALLE SAN MARTINO

1-DA PONTIDA A CISANO BERGAMASCO (transitando per Caprino Bergamasco)

TERRE “DI MEZZO”, DI BENEDETTINI, DI ECOMUSEI E DI ... (dimmelo TU!)

VALLE IMAGNA

2-DA ALMENNO SAN BARTOLOMEO AD ALMENNO SAN SALVATORE (transitando per Palazzago)

TERRE DEL ROMANICO, DI PIEVI E DI ... (dimmelo TU!)

3-DA CLANEZZO A SANT’OMOBONO TERME (transitando per Fuipiano, Rota e Costa Imagna)

TERRE DI DOGANE, DI ARCHITETTI, DI TERME E DI ... (dimmelo TU!)

VALLE BREMBANA

4-DA SEDRINA A SANPELLEGRINO (transitando per Zogno e le sue frazioni)

TERRE DI PONTI, DI ARTISTI, DEL LIBERTY E DI ... (dimmelo TU!)

5-DA SAN GIOVANNI BIANCO A FOPPOLO (transitando per Camerata, Lenna e Roncobello)

TERRE DI CARLO CERESA, DEI MASTRI POSTALI TASSO E DI ... (dimmelo TU!)

6-DA PIAZZA BREMBANA A MEZZOLDO E ORNICA (transitando per le località di Valtorta e Val Mora)

TERRE DI DANZE MACABRE, DEI FRESCANTI BASCHENIS E DI ... (dimmelo TU!)

7-VALLI BREMBILLA, SERINA E TALEGGIO (tutt’altro che valli minori, ma scrigni d’arte)

TERRE DI MINIERE, DI ORRIDI E DI POLITTICI LIGNEI E DI ... (dimmelo TU!)

VALLE SERIANA E DI SCALVE

8-DA ALZANO LOMBARDO AD ALBINO (transitando per Nembro)

TERRE DI SACRESTIE, DI GB MORONI E DI ... (dimmelo TU!)

9-DA LEFFE A GANDINO (transitando per Casnigo, Cazzano e Peia)

TERRE DELLA VAL GANDINO, DEL TESSILE E DI ... (dimmelo TU!)

10-DA GAZZANIGA A VALBONDIONE (transitando per Vertova, Ardesio, Gromo)

TERRE DEL MARMO NERO, DI SAN PATRIZIO, DEL SERIO E DI ... (dimmelo TU!)

11-DA PONTE NOSSA A OLTRE IL COLLE (transitando per Gorno e Zambla)

TERRE DELLA VAL DEL RISO, DI COCCODRILLI E DI ... (dimmelo TU!)

12-DA CLUSONE A SOVERE (transitando per Rovetta e Cerete)

TERRE DI DANZE MACABRE, DEI FANTONI, DELLA VAL BORLEZZA E DI ... (dimmelo TU!)

13-DA COLERE A SCHILPARIO IN VAL DI SCALVE (transitando per Azzone e Vilminore)

TERRE DI MINIERE E CALCHERE, DI PALAZZI PRETORI E DI ... (dimmelo TU!)

VALLE CAVALLINA

14-DA SAN PAOLO D'ARGON A TRESORE BALNEARIO (transitando per Zandobbio ed Entratico)

TERRE DI ABBAZIE, DI "MARMÌ", DI ORATORI LOTTESCHI E DI ... (dimmelo TU!)

15-DA CASAZZA A MONASTEROLO DEL CASTELLO ATTORNO AL LAGO D'ENDINE (transitando per Spinone e Ranzanico)

TERRE E DI SITI ARCHEOLOGICI, DI FONTI, DI PANORAMI E DI ... (dimmelo TU!)

16-DA CENATE A BIANZANO (transitando per Luzzana e Gaverina Terme)

TERRE DELLA VALPREDINA, DELLA VALLE ROSSA, DI TERME E DI ... (dimmelo TU!)

VALLE CALEPIO E LAGO ISEO

17-DA GRUMELLO DEL MONTE A SARNICO (transitando per Castelli Calepio e Villongo)

TERRE DI CASTELLI, DI VINO, DI LOTTO E ROMANINO E DI ... (dimmelo TU!)

18-DA PREDORE A LOVERE (transitando per Tavernola e Riva di Solto)

TERRE DEL LIBERTY, DI PANORAMI, DI BASILICHE E DI ... (dimmelo TU!)

HINTERLAND

19-I COMUNI DEL PARCO DEI COLLI DI BERGAMO (transitando da Mozzo a Paladina)

TERRE DEL PARCO DEI COLLI, DI MAMMUT E DI ... (dimmelo TU!)

20-DA SCANZOROSCIATE A BAGNATICA (transitando per Seriate e Pedrengo)

TERRE DEL SERIO, DI MOSCATO, DI VILLE E DI ... (dimmelo TU!)

21-DA COSTA DI MEZZATE A CAROBBIO DEGLI ANGELI (transitando per Gorlago e Chiuduno)

TERRE DI CASTELLI, DI VIGNE, DI ANGELI E DI ... (dimmelo TU!)

ISOLA

22-DA PONTE SAN PIETRO A CRESPI D'ADDA (passando per Bonate e Marne)

TERRE DI BASILICHE, DI CASTELLI, D'UNESCO E DI ... (dimmelo TU!)

23-DA MAPELLO A SOLZA (transitando per Fontanella e Sotto il Monte)

TERRE DI TORRI, DI FEDE, DEL CANTO E DI ... (dimmelo TU!)

PIANURA ORIENTALE E OCCIDENTALE

24-DA STEZZANO A TREVIGLIO (transitando per Zanica e Verdello)

TERRE DI BACHI DA SETA, DI NEOCLASSICISMO, DI POLITTICI E DI ... (dimmelo TU!)

25-DA URGNANO A CARAVAGGIO (transitando per Pagazzano e Brignano)

TERRE VISCONTEE, DI CASTELLI COLLEONESCHI, DI SANTUARI E DI ... (dimmelo TU!)

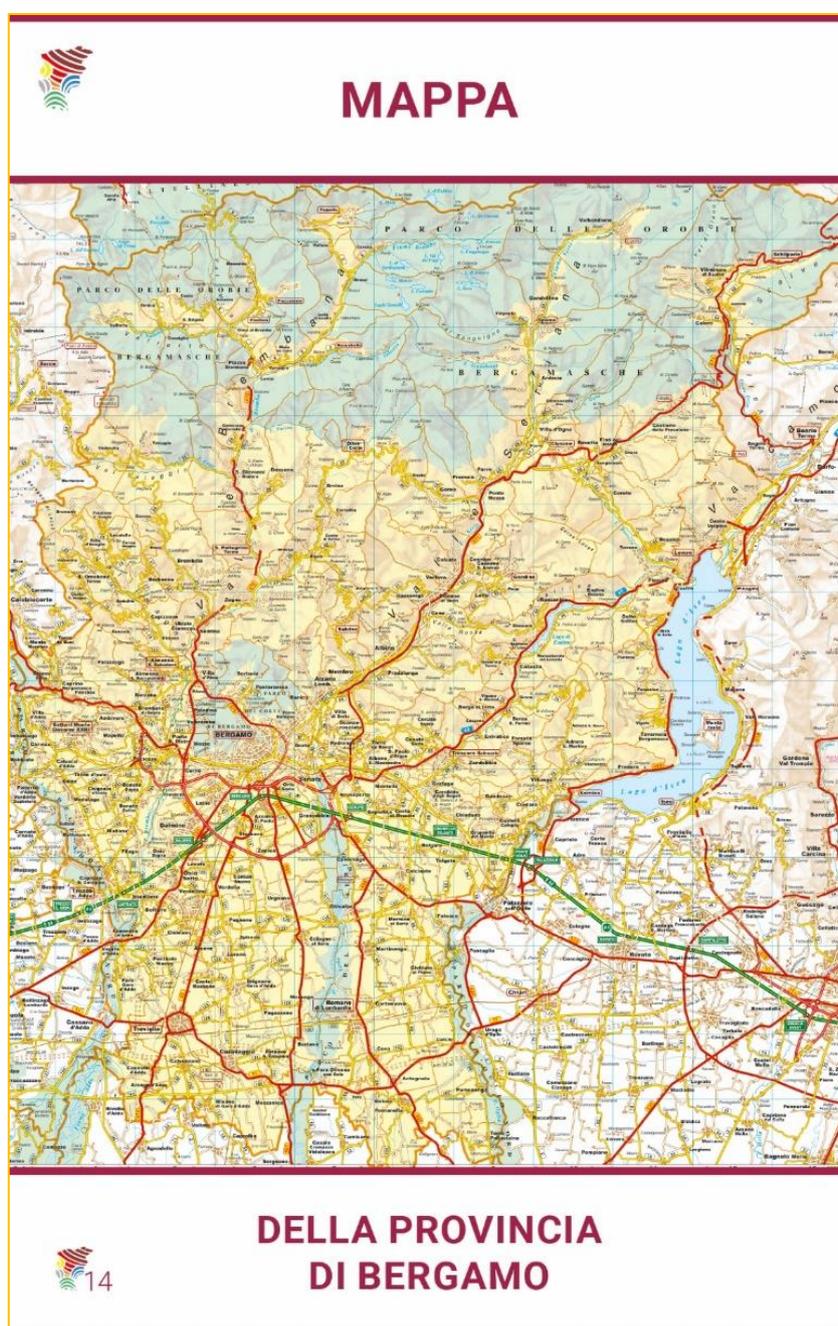
26-DA CAVERNAGO A ROMANO DI LOMBARDIA (transitando per Ghisalba e Martinengo)

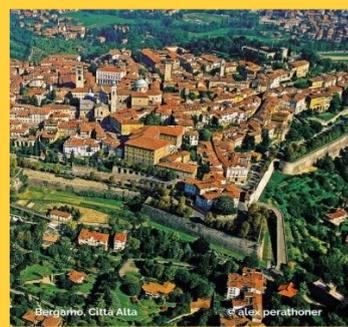
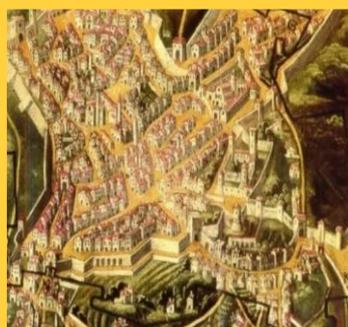
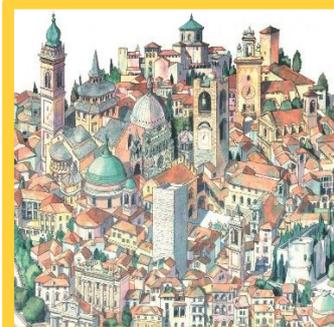
TERRE DI CASTELLI COLLEONESCHI, PIEVI, BORGHI FORTIFICATI E DI ... (dimmelo TU!)

27-DA CALCINATE A TORRE PALLAVICINA (transitando per Mornico al Serio e Calcio)

TERRE DI ENRICO OLMI, DI MURALES, DEL PARCO DELL'OGLIO E DI ... (dimmelo TU!)

00-FOCUS A RICHIESTA DEDICATO AD UNA LOCALITA' SPECIFICA ... (LA TUA!)





PERCORSO 4 - “I PITTORI BERGAMASCHI IN CLASSE: DALLE ORIGINI ALL’OTTOCENTO”

La nuova proposta “virtuale” di Terre di Bergamo punta all’arte, quella più genuina perché totalmente locale. Siamo stati i primi in Italia, a partire dagli anni Settanta del secolo scorso, a convogliare gli sforzi di grandi studiosi d’arte nella realizzazione di una poderosa enciclopedia dedicata agli artisti bergamaschi, oriundi o meno, attivi sul nostro territorio nei secoli: frescantì, pittori e decoratori formati presso la bottega dei grandi maestri milanesi e veneti e successivamente operosi in laguna o sul territorio.

La ricognizione svolta allora è stata minuziosa e certosina, ma la storia dell’arte è sempre in divenire, quindi da allora vi sono state nuove attribuzioni, restituzioni di paternità e restauri. Questo connubio, insieme agli indici analitici in calce ai vari tomi della collana e alla rete, rimandano puntualmente a località, siti e singoli artisti utili a studenti e professionisti.

A richiesta è possibile prevedere un secondo incontro per la restituzione dell’esperienza da parte della classe (**alla voce “dimmi TU!”**) oppure organizzare una simulazione di “visita guidata”, da esporre in modalità virtuale o in presenza, o ancora sviluppare un intervento su una tematica specifica (OO), così come “rivedere” una delle grandi mostre allestite tra gli anni 1998 e 2020 negli spazi espositivi dell’Accademia Carrara.

Lungo i secoli si incontrano i seguenti artisti:

- nel XV secolo i Baschenis, Borlone, Maffiolo da Cazzano, Butinone, i Marinoni, Scipioni
- nel XVI secolo Boselli, Caldara, Castello, Cavagna, Colleoni, Guarinoni, Moroni, Previtali, i Ronzelli, i Salmeggia, Stella, Zenale, Zucco
- nel XVII secolo Baschenis, i Bettera, i Carpinoni, Ceresa, Chizzoletti e Spinelli
- nel XVIII secolo Cifrondi, Fra Galgario, Albrici, Brina, i Carobbio e Olmo
- nel XIX secolo il Nebbia e i Salvatoni, Ronzoni, Scuri, Trecourt, Arzuffi, Loverini, Servalli e Taragni

LE ORIGINI E IL QUATTROCENTO

1-DUECENTO E TRECENTO NELLE TERRE DI BERGAMO:

PITTURA MURALE

2-LA PRIMA META' DEL QUATTROCENTO NELLE TERRE DI BERGAMO:

I BASCHENIS, BORLONE, MAFFIOLO DA CAZZANO

3-LA SECONDA META' DEL QUATTROCENTO NELLE TERRE DI BERGAMO:

BUTINONE, I MARINONI, SCIPIONI, ZENALE

IL CINQUECENTO

4-LA PRIMA META' DEL CINQUECENTO NELLE TERRE DI BERGAMO:

BOSELLI, CALDARA DA CARAVAGGIO, COLLEONI, PREVITALI, STELLA

5-LA SECONDA META' DEL CINQUECENTO NELLE TERRE DI BERGAMO:

CASTELLO, CAVAGNA, MORONI

6-TRA CINQUECENTO E SEICENTO NELLE TERRE DI BERGAMO:

GUARINONI, I RONZELLI, I SALMEGGIA, ZUCCO

IL SEICENTO

7-LA PRIMA META' DEL SEICENTO NELLE TERRE DI BERGAMO:

BASCHEINIS, I BETTERA, I CARPINONI, CERESA

8-LA SECONDA META' DEL SEICENTO NELLE TERRE DI BERGAMO:

ANONIMI, CHIZZOLETTI, SPINELLI

IL SETTECENTO

9-LA PRIMA META' DEL SETTECENTO NELLE TERRE DI BERGAMO:

CIFRONDI, FRA GALGARIO

10-LA SECONDA META' DEL SETTECENTO NELLE TERRE DI BERGAMO:

ALBRICI, BRINA, I CAROBBIO, OLMO

11-LA FINE DEL SETTECENTO NELLE TERRE DI BERGAMO:

DELL'ERA, PEVERADA, I RAGGI

L'OTTOCENTO

12-LA PRIMA META' DELL' OTTOCENTO NELLE TERRE DI BERGAMO:

IL NEBBIA E I SALVATONI, RONZONI, SCURI, TRECOURT

13-LA SECONDA META' DELL' OTTOCENTO NELLE TERRE DI BERGAMO:

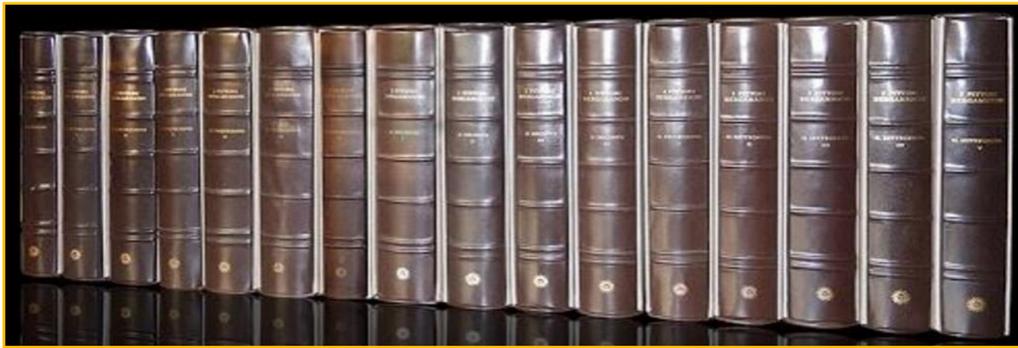
ARZUFFI, LOVERINI, SERVALLI, TARAGNI

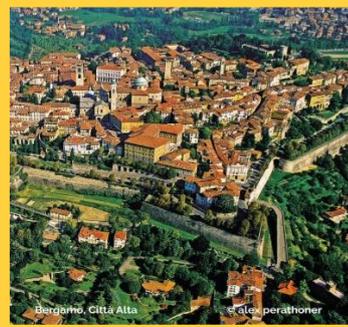
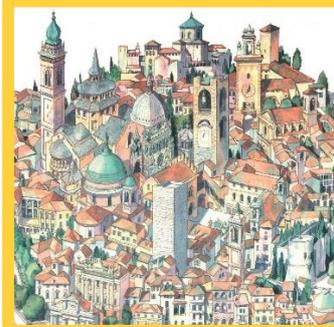
A RICHIESTA

14-UN PITTORE BERGAMASCO E IL SUO PARCO OPERE

15-UNA GRANDE MOSTRA D'ARTE TENUTASI IN ACCADEMIA CARRARA

15-L'APPARATO DECORATIVO DI UN SITO O DI UNA LOCALITA' SPECIFICA ... (LA TUA!)





PERCORSO 5 - “VIAGGIO NEL MITTE EUROPA, IN BELGIO E NEI PAESI BASSI DALLA CLASSE”

20 anni di tour guidati condotti per le strade del Mitte Europa al servizio di un noto Tour Operator italiano (BOSCOLO TOUR), raccontati con l’ausilio del catalogo generale dei Viaggi Guidati e ripercorsi per immagini.

A richiesta è possibile prevedere un secondo incontro per la restituzione dell’esperienza da parte della classe **(alla voce “dimmelo TU!”)**.

1-GERMANIA: BAVIERA (Monaco, Norimberga, Ratisbona, Via Romantica)

2-GERMANIA: BERLINO E LA DDR (Berlino, Dresda, Lipsia, Potsdam)

**3-GERMANIA: LE CITTA’ STORICHE LUNGO I FIUMI RENO E MOSELLA
(Aquisgrana, Coblenza, Colonia, Heidelberg, Spira, Treviri, Worms)**

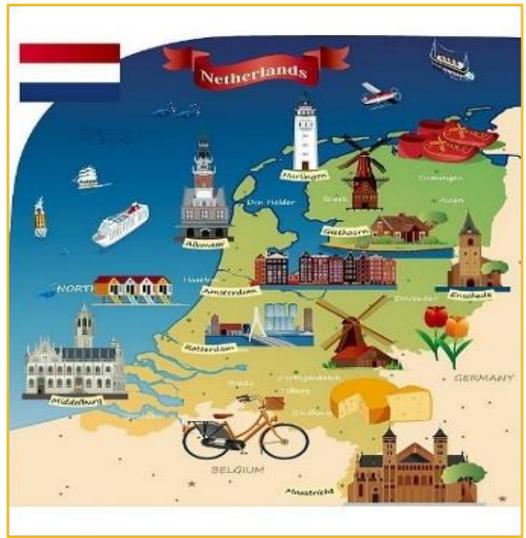
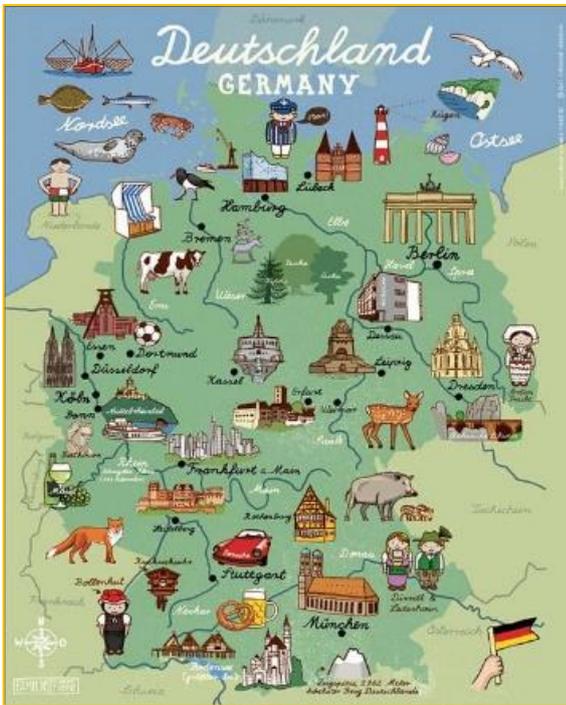
**4-GERMANIA: LE CITTA’ DELLA LEGA ANSEATICA TRA MAR BALTICO E DEL NORD
(Amburgo, Brema, Lubeca, Rostock, Wismar)**

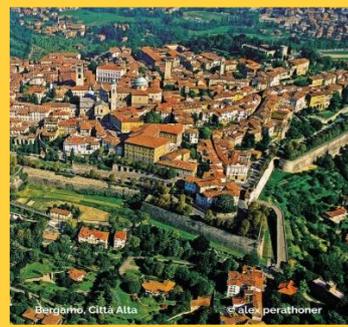
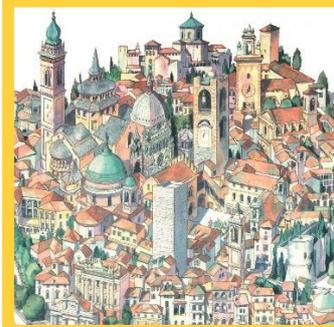
5-BELGIO: BRUXELLES E LE FIANDRE (Anversa, Brugge, Gent, Lovanio, Mechelen)

6-PAESI BASSI: OLANDA DEL NORD E DEL SUD (Aia, Amsterdam, Delft, Grande diga, isole)

7-AUSTRIA: LE CITTA' IMPERIALI (Vienna, Innsbruck, Salisburgo)

8-SVIZZERA: CANTONI ITALIANI E TEDESCHI (Basilea, Lucerna, Lugano, Zurigo)



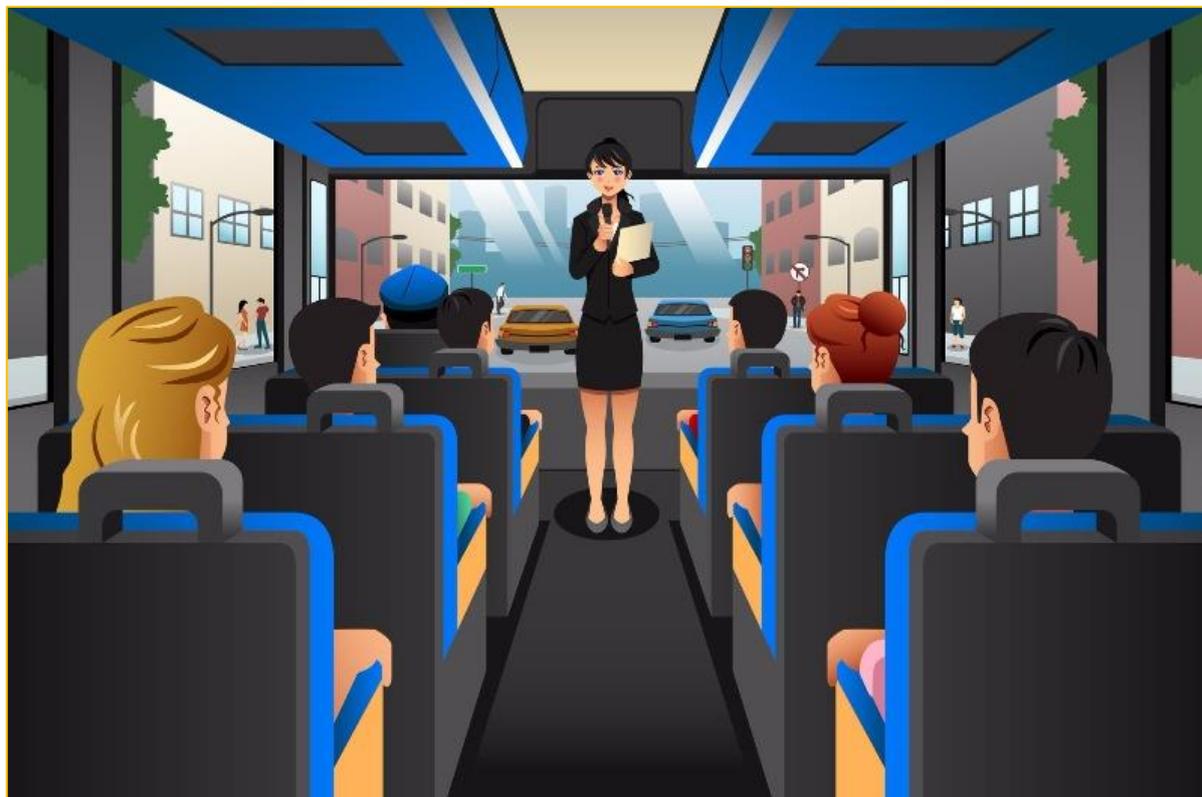


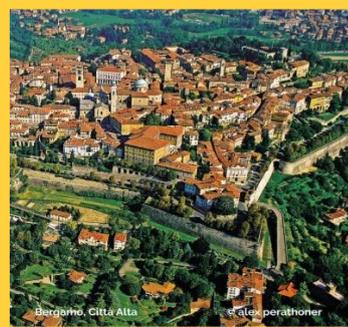
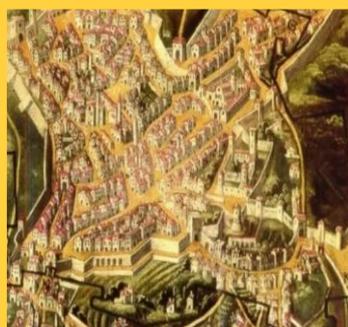
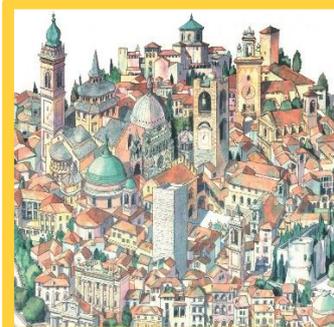
PERCORSO 6 - “PROFESSIONI TURISTICHE:

GUIDA TURISTICA E ACCOMPAGNATORE TURISTICO”

1-LA GUIDA TURISTICA: ESAME ABILITANTE, PREPARAZIONE, GIORNATA TIPO, VADEMECUM, OPPORTUNITA’ DI CARRIERA

2- L’ACCOMPAGNATORE TURISTICO: ESAME ABILITANTE, PREPARAZIONE, GIORNATA TIPO, VADEMECUM, OPPORTUNITA’ DI CARRIERA





MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELLE PROPOSTE "IN CLASSE"

- Connessione internet presso il proprio domicilio o in aula
- Mail con indicato il link della piattaforma a cui connettersi di Terre di Bergamo
- Proiezione di video/immagini della durata di 45 minuti circa
- Interazione con Terre di Bergamo di Tosca Rossi da remoto o in classe (eventuale)
- In data successiva restituzione dell'esperienza da parte della classe con l'insegnante o con Terre di Bergamo di Tosca Rossi della durata di 45 minuti circa (eventuale)

COSTI (con fatturazione elettronica)

Percorso 1: €200,00 + rivalsa Inps 4% + marca da bollo €2 per ogni titolo - €300,00+4%+€2 per ogni titolo + restituzione (€250,00+4%+€2 se le 2 ore sono consecutive) - fornitura in formato pdf del testo dei video €50,00+4%+€2 per ogni titolo

Percorso 2-3-4-5-6: €140,00 + rivalsa Inps 4% + marca da bollo €2 per ogni titolo (escluso 00) o ora di lezione - €210,00+4%+€2 per ogni titolo incluso 00 + restituzione (€180,00+4%+€2 se le 2 ore sono consecutive)

Nel caso l'attività venga svolta in presenza nella sede scolastica ubicata fuori il capoluogo o in presenza in sito della provincia (visita guidata tradizionale) + €20,00+4% trasferta

INFO E PRENOTAZIONI

www.terredibergamo.com - terredibergamo@gmail.com - cell. +39 3393770651

** Svolte on line dalla sede di Terre di Bergamo di Tosca Rossi, che resta a disposizione per altre formule o combinazioni di visita e di tematiche con preventivazione su misura*